

SISTEMA DE MIRCO COMPONENTE MM-N7

Manual de instrucciones



Índice

Acaba de adquirir una minicadena SAMSUNG.

Le rogamos dedique el tiempo necesario, a leer estas instrucciones ya que le permitirán instalar y utilizar su minicadena con suma facilidad.



CLASS 1 LASER PRODUCT KLASSE 1 LASER PRODUKT

CLASS 1 LASER PRODUCT KLASSE 1 LASER PRODUKT LUOKAN 1 LASER LAITE KLASS 1 LASER APPARAT PRODUCTO LASER CLASE 1



PRECAUCION

RIESGO DE ELECTROCUCION. NO ABRIR.



PRECAUCION:

PARA REDUCIR EL RIESGO DE ELECTROCUCION, NO ABRA ESTA UNIDAD. NO CONTIENE ELEMENTOS QUE DEBA REEMPLAZAR EL USUARIO. EN CASO DE AVERIA, SOLICITE LA AYUDA DE PERSONAL ESPECIALIZADO.

PRODUCTO LÁSER DE CLASE 1

Este reproductor de discos compactos está clasificado como producto láser de clase 1.

El uso de los ajustes de control o rendimiento de los procedimientos que no sean los especificados aquí, pueden producir una exposición a la radiación peligrosa.

PRECAUCIÓN: RADIACIÓN LASER INVISIBLE. CUANDO EL APARATO ESTE ABIERTO Y LOS INTERBLOQUEOS SEAN DEFECTUOSOS, EVITAR LA EXPOSICION AL HAZ.



Este símbolo indica que el voltaje peligroso constituye un riesgo de descarga eléctrica dentro de esta unidad.



Este símbolo indica que existen instrucciones importantes de funcionamiento y mantenimiento en la documentación que se suministra con esta unidad.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendio o de descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia ni a la humedad.

PRECAUCION: PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, INTRODUCIR TOTALMENTE EL ENCHUFE.

•	INSTALE SU MINICADENA	
	■ Advertencias ·····	2
	■ Lugar de instalación de su Microcadena ······	4
	Ponga las pilas en el mando a distancia	4
	■ Conexión de los altavoces ······	4
	■ Conexión de la Microcadena a la red ·······	4
	■ Conexión de la antena de AM(MW)/LW ······	5
	■ Conexión de la antena de FM ·······	5
	■ Conexión de la antena de SW (opción) ······	5
	■ Ajuste del reloj ·····	6
•	ESCUCHE UN DISCO COMPACTO	
•	■ Escuche un disco compacto ······	
	■ Precauciones al usar los discos compactos	7
	■ Escuche de nuevo una o todas las canciones ······	7
	■ Programación del orden de reproducción ·······	7
	■ Comprobación y cambio del orden de reproducción ·······	8
	= comprobation y cambio del orden de reproducción	O
\	ESCUCHE LA RADIO	
	■ Registre en la memoria las emisoras de radio ·······	8~9
	■ Audición de una emisora de radio ·······	9
	■ Mejora de la recepción de la señal de radio ······	9
٠	ESCUCHE Y GRABE UNA CASETE	
•	■ Escuchando una cinta ······	10
	■ Selección del modo Play-back de la cassette ······	10
	■ Uso del contador para marcar las pistas ···································	10
	Mantenga la calidad deescucha Mantenga la calidad deescucha Mantenga la calidad deescucha Mantenga la calidad deescucha Mantenga la calidad deescucha	10
	■ Grabación de un programa de radio ·······	11
	■ Grabación de un CD con facilidad de CD sincro ······	11
	■ Función de Repetición A ↔ B ······	11
	■ Recomendaciones para grabar ······	11
•	Use las funciones comunes a las tres fuentes	40
	■ Programación del temporizador para iniciar la reproducción ······	12
	Activación y desactivación del temporizador	12
	■ Programación del equipo para autodesconexión ······	13
	■ Función de reproducción al azar ■ Use el ecualizador	13
	■ Mic Función (opción)	13
	■ MIC FUNCION (OPCION) ■ FUNCIÓN POWER SURROUND	13
	Conecte los auriculares	14
	Escuche una fuente externa	
	■ Instrucciones de seguridad ······	
	■ Instructiones de seguridad ■ Before Contacting the After-Sales Service	15
	Panel delantero	16
	■ Control remoto	
	Panel posterior	12
	■ Especificaciones técnicas ······	12
	- Lapeonicaciones tecinicas	10

Lugar de instalación de su Microcadena

Para disfrutar plenamente de su Micro cadena, compruebe los siguientes puntos antes de instalarla y conectarla.

- Instale la minicadena sobre una superficie plana y estable.
- Deje un espacio de ventilación de alrededor de 10 cm en los laterales y parte posterior del aparato.
- Asegúrese de que haya espacio suficiente para abrir fácilmente el compartimiento de discos compactos.
- Ponga los altavoces a una distancia razonable a ambos lados del aparato.
- Oriente los altavoces hacia el centro del área de audición.

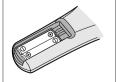


Ponga las pilas en el mando a distancia

Debe poner o remplazar las pilas del mando a distancia:

- al comprar la Micro cadena
- cuando el mando a distancia ya no funciona correctamente.
- Cuando remplace las pilas use sólo pilas nuevas y no mezcle pilas alcalinas y de manganeso.
- 1 Ponga su pulgar en la posición marcada en la tapa del comparti-miento de pilas (detrás del mando a distancia) y empuje la tapa en la dirección de la flecha.
- 2 Introduzca dos pilas AAA, LR03 o equivalentes, cuidando de respetar las polaridades:
 - + de la pila sobre la marca + del mando a distancia.
 - de la pila sobre la marca del mando a distancia.
- Volver a poner la tapa deslizándola hacia atrás hasta que cliquee.





Conexión de los altavoces

Los bornes de conexión de los altavoces están situados en la parte posterior tanto del sistema como de los altavoces (lengüetas rojas y negras en ambos casos).

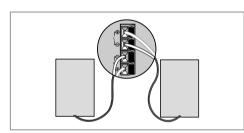
Hay cuatro bornes en el sistema:

- dos para el altavoz izquierdo (marcados como L)
- dos para el altavoz derecho (marcados como R).

Para mejorar la calidad del sonido, conecte:

- el cable roio al borne +
- el cable negro al borne -.
- Para conectar un cable al borne, empuje la lengüeta tanto como sea posible:
- a la derecha en el sistema y manténgala en posición.
- 2 Introduzca el hilo sin su funda en el orificio.
- 3 Vuelva a empujar la lengüeta:
 - a la izquierda en el sistema hasta que oiga un clic

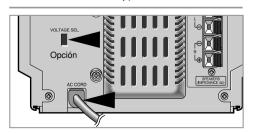
 Resultado: El hilo queda aprisionado y sujeto en su lugar.
- 4 Repita la operación para conectar cada cable.



Conexión de la Microcadena a la red

El cable de alimentación debe enchufarse a una toma de la red

- Antes de enchufar su minicadena en la toma de la red, debe verificar el tipo de tensión (opción). Si ésta no corresponde a la indicada en la parte posterior del aparato, puede dañar gravemente su minicadena.
- 1 Verifique la posición del selector de tensión en la parte posterior del aparato (opción).
- Enchufe el cable de alimentación (marcado como AC CORD en la parte posterior del aparato) a una toma de la red adecuada.
- 3 Pulse el botón On/Standby para encender su Micro cadena.



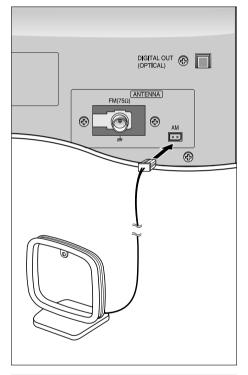
Conexión de la antena de AM(MW)/LW

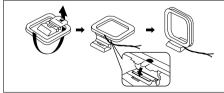
La antena de AM(MW)/LW (para las ondas largas y medias) puede ser:

- puesta en una superficie estable
- Fijada en la pared (sacándole la base)

Los terminales del conector aéreo estàn situados en la parte posterior del sistema y marcados AM ANT.

Para evitar las interferencias, verifique que los hilos de los altavoces no pasen muy cerca de los hilos de la antena. Mantenga siempre entre ellos una distancia de al menos 5 cm.





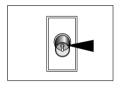
Conexión de la antena de FM

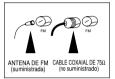
Existen 2 tipos de antena de FM.

_ E

1 Conexión en caso de TIPO COAXIAL.

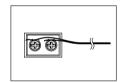
- Acople el conector de la antena en la toma coaxial (75 Ω) señalizada como FM en la parte posterior del aparato.
- Siga las instrucciones indicadas en la página 15 para sintonizar una emisora de radio y poder determinar la mejor posición para la antena
- Si la recepción es deficiente, es posible que necesite instalar una antena externa. Para llevarlo a cabo, conecte la antena externa de FM a la toma de FM de la parte posterior del aparato, utilizando un cable coaxial de 75 Ω (no suministrado).

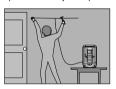




2 Conexión en caso de TIPO SCREW.

- Los terminales del conector aéreo FM estàn situados en la parte posterior del sistema y marcados FM(75Ω).
- Extienda la antena FM en forma de T y fije los extremos en una pared, en la posición que permita una mejor recepción.

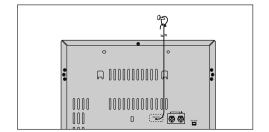




Conexión de la antena de SW (opción)

Conexión en caso de TIPO WIRE.

- Extienda la antena SW y fije los extremos en una pared, en la posición que permita una mejor recepción.
- Si se recibe mal (por ejemplo las distancias desde el transmisor son demasiado grandes, paredes que bloquean las ondas de radio, etc), instale una antena externa.



 $\mathbf{4}$

Ajuste del reloj

Su minicadena está equipada de un reloj que le permite programarla para que se encienda o se apague. Debe ponerlo en hora:

- en el momento de comprar la Micro cadena
- después de un corte de energía.
- Se dispone de pocos segundos en cada paso para seleccionar las opciones. Si se supera ese intervalo, debe comenzar de nuevo.
- Encienda la minicadena pulsando el botón On/Standby.
- Pulse el botón Timer/Clock dos veces. Resultado: Aparece CLOCK.
- Pulse el botón Program/Set.
 Resultado: La hora parpadea.

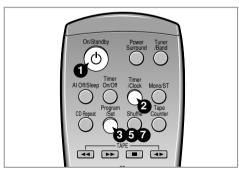
4	Para	Pulse	
	Aumentar las horas	^	
	Disminuir las horas	V	

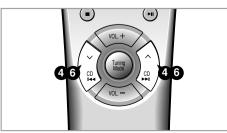
5 Cuando aparezca la hora correcta, pulse Program/Set. <u>Resultado</u>: Los minutos parpadean.

6	Para	Pulse	
	Aumentar los minutos	^	
	Disminuir los minutos	~	
-			_

- Cuando aparezca la hora correcta, pulse Program/Set.

 Resultado: El reloj se pone en funcionamiento y aparece incluso cuando el aparato está en reposo.
 - You can display the time, even when you are using another function, by pressing Timer/Clock once.





Escuche un disco compacto

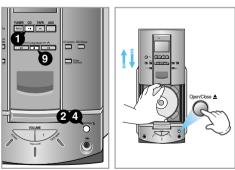
Puede reproducir discos compactos de 12 cm o de 8 cm sin adaptador.

- Drücken Sie die CD-Taste zum Wählen der CD en el panel frontal.
- Abra el compartimiento del disco compacto presionando ysoltando la tec la open.
- Ponga su disco en el compartimiento, con la etiqueta hacia arriba.
- 4 Cierre el compartimiento presionando la tapa hasta que cliquee.
 - Resultado: El visualizador indica el número de canciones
- 5 Presione el botón PLAY/PAUSE (►II).
 - Resultado: Se escucha la primera canción del disco y aparece el número de esta canción.
- Para detener temporalmente la reproducción, presione el botón PLAY/ PAUSE (>II).
 - Presione PLAY/PAUSE (►II) otra vez para continuar reproduciendo el disco.

Para escuchar el comienzo de la canción	Presione
siguiente	SKIP/SEARCH ►► una vez
en curso	SKIP/SEARCH ◄ una vez
anterior	SKIP/SEARCH ◄< dos veces
que prefiera	SKIP/SEARCH ◄ o ► las
	veces necesarias
Para buscar hacia	Mantenga presionado
adelante	SKIP/SEARCH ►► hasta llegar
	al punto deseado
atrás	SKIP/SEARCH ◄ hasta llegar
	al punto deseado
Se recomienda baiar	el sonido antes de usar esta

9 Presione STOP (■) cuando haya terminado

función.





Precauciones al usar los discos compactos

Para garantizarle muchas horas de agradable escucha de sus discos compactos:

- Cojalos siempre por los bordes para evitar dejar las huellas de los dedos en la superficie brillante.
- Después de terminar de escuchar un disco compacto, vuelva a ponerlo siempre en su caja.
- No pegar papeles ni cintas adhesivas en los discos y no escribir en la etiqueta.
- Limpie el reproductor con un disco especial de limpieza.

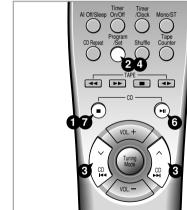


Programación del orden de reproducción

Puede decidir por sí mismo:

- el orden en que escuchará las canciones
- las canciones que no desea escuchar.
- Esta función puede combinarse con la función de repetición (Repeat).
- 1 Si es necesario, detenga el reproductor presionando STOP
- Presione Program/Set

 Resultado: Aparecen las siguientes indicaciones:
 PROGRAM y P-01--.
- 3 Seleccione la canción deseada presionando:
 - SKIP ◄ para retroceder entre las canciones
 - SKIP ▶ para avanzar entre las canciones.
- Presione Program/Set
 Resultado: Aparece P-02--.
- Para seleccionar otras canciones, repita las etapas 3 y 4.
 - Puede programar hasta 15 canciones.
- 6 Cuando termine de seleccionar las canciones, presione CD (►II) para comenzar a escuchar la selección en el orden en que las canciones fueron programadas.
- 7 Para anular la selección, presione STOP(■) dos veces si está escuchando aún la selección.



Escuche de nuevo una o todas las canciones

Puede repetir:

- una canción específica de un disco compacto
- todas las canciones del disco compacto.
- Presione el botón CD Repeat.

Para repetir	Presione CD Repeat
la canción en curso	una vez (aparece REPEAT1)
el todas las canciones	dos veces (aparece REPEAT ALL)

Cuando desee terminar con la función de repetición, presione CD Repeat una tercera vez.

Resultado: REPEAT ya no aparece.



Comprobación y cambio del orden de reproducción

Puede verificar y cambiar su selección de canciones en cualquier momento.

Debe haber seleccionado al menos una canción.

- 1 Presione STOP(■) una vez si ha comenzado a escuchar la selección.
- 2 Presione Program/Set
 - Cada vez que presiona Program/Set aparece la siguiente selección.
- 3 Presione Program/Setuna o varias veces hasta que aparezca la canción a cambiar.
- 4 Presione SKIP o ▶ para seleccionar una canción diferente.
- Presione CD (►II) para comenzar a escuchar la selección. Resultado: Se escucha la primera canción seleccionada.
- Puede cambiar una o varias canciones de su selección inicial



Registre en la memoria las emisoras de radio

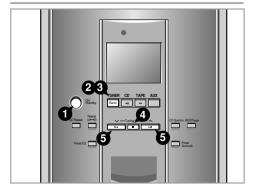
- 1 Encienda la minicadena pulsando On/Standby.
- 2 Seleccione la función TUNER pulsando TUNER/Band en el panel frontal, o FUNCTION en el mando a distancia una o más veces.
- 3 Seleccione la banda de frecuencia deseada volviendo a pulsar TUNER/Band en el panel frontal, o TUNER/Band en el mando a distancia.

Resultado: Se visualizará la indicación adecuada:

◆ FM	Modulación de frecuenci
 AM(MW) 	Onda media
 LW(opción) 	Onda larga
 SW1,2(opción) 	Onda small

1	Para buscar	Pulse el botón Tuning Mode en el panel
•	frecuencia	frontal
	Manualmente	Una o varias veces hasta que aparezca MANUAL
	Automáticamente	Una o varias veces hasta que aparezca AUTO

- 5 Seleccione la frecuencia que vaya a almacenar:
 - ◆ Presionar Tuning Mode ∨ o ^ (Sintonía Abajo/Arriba) en el panel frontal.o
 - pulsando Tuning Mode I o → en el mando a distancia..
 - ◆ Para desplazarse por las frecuencias con más rapidez, mantenga pulsados los botones Tuning Mode ∨ o ^.
 - La búsqueda automática puede detenerse en una frecuencia que no corresponde a una emisora de radio.
 En este caso use la búsqueda manual.



Registre en la memoria las emisoras de radio(continuación)

- 6 Aiuste el sonido:
 - Presionar VOL.UME + o (Sintonía Abajo/Arriba) en el panel frontal.
 - pulsando los botones VOL. + o en el mando a distancia.
- 7 Seleccione el modo estéreo o monofónico pulsando Mono/ST. <u>Resultado</u>: Aparece el indicador STEREO cuando esté seleccionado.
- Si no quiere almacenar la emisora de radio encontrada, vuelva al paso 4 para buscar otra emisora.
 - Si quiere memorizarla:
 - A Pulse el botón Program/Set.
 Resultado: Aparecerán el número de programa y
 PROGRAM durante unos segundos.

 - Pulse Program/Set para almacenar la emisora de radio.
 Resultado: PROGRAM ya no aparecerá y la emisora estará almacenada.
- Para memorizar cualquier otra frecuencia de radio deseada, repita los pasos 3 a 8.
- La función de almacenamiento puede utilizarse para asignar una nueva emisora a un número de programa existente.





Audición de una emisora de radio

Puede escuchar una frecuencia de radio almacenada o cualquier otra emisora de radio que desee.



- Encienda la minicadena pulsando On/Standby.
- 2 Seleccione la función TUNER pulsando TUNER/Band en el panel frontal
- 3 Seleccione la banda de frecuencia deseada pulsando TUNER/Band en el mando a distancia, o TUNER/Band otra vez en el panel frontal.
- 4 Seleccione la estación de radio como sigue.

Para escuchar	Presione
Una estación	a Sintonía Abajo/Arriba (Tuning
almacenada	y ↑) para seleccionar un programa requerida.
Otra estación	Sintonía Abajo/Arriba (Tuning ∨ v ^) hasta que la
frecuencia	, ,
	requerida sea visualizada.

 Presione Tuning Mode (Preajuste/Manual) nuevamente para salir de la función de selección de la estación almacenada.

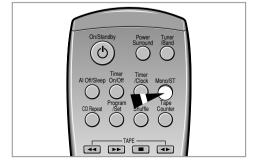




Mejora de la recepción de la señal de radio

Puede mejorar la calidad de la recepción de radio al:

- girar la antena FM o AM(MW)
- probar la posición de las antenas FM y AM(MW) antes de fijarlas de forma permanente.
- Si la recepción de una emisora FM es débil, pulse Mono/ST para cambiar del modo estéreo al modo monofónico. Meiorará la calidad del sonido.



Escuchando una cinta

- Encienda el sistema apretando la tecla On/Standby.
- Apriete la tecla TAPE del panel para seleccionar la función cinta. Abra la cassette apretando en la esquina de la tapa sobre la parte marcada Push Open ≜, suelte al oír un clic.
- Inserte la cinta pre-grabada, con la parte expuesta de la cinta hacia abaio.
- Cierre la tapa apretando hasta que se oiga un clic.

6	Para escuchar	Apriete
	Cara A	•
	Cara B	.

Resultado: La cinta empieza a girar.

Apriete una de las teclas siguientes, según sea necesario, durante el play-back.

Para	Apriete
Para volver a escuchar la misma cancion	una vez ◀◀
Para escuchar la cancion siguiente	una vez ▶►
Para escuchar la cancion anterior	dos veces ◀◀
Para escuchar la cancion seleccionada	o ►► un numero apropiado de veces

Resultado: Podrá ver el numero de cancion restantes y este cambiara a medida que Vd. mueva las pistas hacia adelante o atrás.

Si hubiera pistas sin actividad dentro de la cinta, la función de búsqueda automática quizás se pare antes de que se haya acabado la cancion. Asimismo, no se detectara un breve período de silencio entre cancion.

8	Para	Apriete
	Ajustar el volumen	VOL. + o – (las teclas del VOLUME + o – en el panel delantero)
	Para terminar el playback o búsqueda	STOP (■)

Cuando la cinta se hava parado, seleccione una de las funciones siguientes, según desee:

Para	Apriete	_
Rebobinar la cinta	44	
Avanzar rápidamente la cinta	>>	

La cassette se parara automáticamente cuando hava llegado al final o al principio de la cinta.





Selección del modo Play-back de la cassette

El micro-componente de su sistema tiene tres modos de Plav-back para la cassette, la cual le permite escuchar ambos lados del cinta

Puede seleccionar esta función cuando escuche la cassette o cuando este parada.

Apriete TAPE Mode una o dos veces a fin de seleccionar el símbolo apropiado.

Una cara de la cinta y después se para.

 \supset

Una cara de la cinta

La otra cara de la cinta v después se para

Ambas caras de la cinta indefinidamente \Box (ambas caras de la cinta siguen girando de una cara a la otra, hasta que apaque la cassette).



Uso del contador para marcar las pistas

Cuando hace funcionar la cassette, el contador toma nota e indica numero de pistas al comienzo de cada cancion, lo que le permite poder seleccionar la cancion que desea escuchar.

El contador funciona solamente cuando se toca una cinta Antes de comenzar a registrar el numero de pistas de una cinta, reaiuste el contador apretando la tecla COUNT del control remoto o la tecla Tape Counter en el panel del sistema.



Mantenga la calidad deescucha

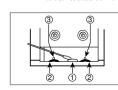
Para obtener los mejores resultados posibles con su radiocasete CD debe limpiarla regularmente (cabezas, rodillos compresores y cabrestantes de arrastre).

Abra el portacasete presionando el botón Push Open ≜ Use un palillo con algodón y un limpiador de casetes para limpiar:

- las cabezas (①)
- los rodillos compresores (②)
- los cabrestantes de arrastre (3)

Para garantizarle muchas horas de agradable escucha de sus casetes:

- Verifique que la cinta del casete esté suficientemente tensa. Almacene sus casetes en un lugar limpio, lejos de la exposición
- directa al sol y donde no estén expuestos a altas temperaturas.
- Evite usar casetes de 120 minutos, ya que son demasiado frágiles.





Grabación de un programa de radio

Podrá grabar su programa de radio favorito y escucharlo mas tarde.

- Inserte una cinta virgen en la cassette.
- Apriete la tecla TUNER/Band para seleccionar la función radio.
- 3 Seleccione la estación de radio que desea grabar
- Para comenzar a grabar, apriete la tecla REC/Pause. Resultado: La grabación comienza inmediatamente.
- Si desea parar la grabación durante un momento, apriete la tecla REC/Pause.
- Cuando desee terminar de grabar, apriete la teclaSTOP (■).



Recomendaciones para grabar

Puede grabar un disco compacto en una cinta.

Grabación de un CD con facilidad de CD sincro

- Inserte una cinta virgen el la cassette.
- Apriete la tecla CD para seleccionar el modo CD.
- Coloque el disco compacto
- Apriete la tecla CD Synchro.

Resultado: La primera pista del disco comenzara a sonar y la grabación comenzara automáticamente (grabación sincronizada)

- Cuando haya terminado el disco, apriete la tecla STOP().
 - Seleccionar un volumen "0" para grabar podría hacer que no funcionase





Cuando usted seleccione la reproducción de Repetición A ↔ B. las partes donde usted estaba escuchando, serán repetidas cinco veces.

- Presione el botón de CD(►II)/TAPE(►) (Reproducción/Pausa).
- Presione el botón de Repeat (A \leftrightarrow B) (Repetición A \leftrightarrow B). Resultado: Las indicaciones aparecerán START Separpadeará $A \leftrightarrow B$.
 - El tiempo de A estará memorizado.
- Presione el botón de Repeat (A \leftrightarrow B) (Repetición A \leftrightarrow B)

 - Resultado:

 El tiempo de B estará memorizado.
 - Las partes seleccionadas serán repetidas cinco veces
- Cuando haya terminado la reproducción de repetición, presione Repeat $(A \leftrightarrow B)$ (Repetición $A \leftrightarrow B$).



- Grabar solamente en casetes de polarización normal.
- Para evitar de borrar un casete que desea conservar, rompa las lengüetas de seguridad del borde superior del casete. Para volver a grabar este casete, cubra los aquieros con una cinta adhesiva.
- Es una violación de los derechos de autor la copia de discos y casetes grabados o su duplicación en cualquier forma sin la autorización de los propietarios de dicho derecho.





Programación del temporizador ...

El temporizador le permite encender o apagar la minicadena a horas específicas.

Ejemplo: Desea despertarse con música cada mañana.

Si ya no desea que la minicadena se encienda o apague automáticamente, debe anular la programación del temporizador

- - Antes de programar el temporizador, compruebe que la hora que marca es correcta.
 - Para realizar cada paso dispone de unos pocos segundos para establecer las opciones deseadas. Si supera este intervalo de tiempo, debe comenzar de nuevo.
- Encienda la minicadena pulsando el botón On/Standby.
- 2 Pulse Timer/Clock tres veces hasta que aparezca TIMER ①.
- 3 Pulse Program/Set.

Resultado: Aparece ON TIME (en lugar de los símbolos del ecualizador) durante unos segundos, seguido por cualquier hora de conexión ya programada; podrá establecer la hora de conexión.

- 4 Aiuste el temporizador al Activado.
 - Ajuste las horas presionando Tuning y (Sintonía Abajo/Arriba)
 - **b** Presione Program/Set (Programa/Ajuste)
 - c Ajuste los minutos presionando Tuning y ^ (Sintonía Abajo/Arriba).
 - d Presione Program/Set (Programa/Ajuste)

Resultado: OFF TIME (fuera de tiempo) será visualizado (en vez de los símbolos de ecualizador) par unos segundos, seguido por cualquier botón – fuera de tiempo ya ajustado usted puede ajustar el temporizador-fuera de tiempo.

- 5 Ajuste el temporizador a "fuera de tiempo".
 - a Ajuste las horas presionando Tuning V y ^ (Sintonía Abajo/Arriba)
 - b Presione Program/Set (Programa/Ajuste) Resultado: Los minutos parpadearán.
 - **c** Ajuste los minutos presionando Tuning ∨ y ∧ (Sintonía Abajo/Arriba)
 - Presione Program/Set (Programa/Ajuste)
 Resultado: VOL XX, será visualizado, donde XX
 corresponde al volumen ya ajustado.
- Presione Tuning y ^ (Sintonía Abajo/Arriba) para ajustar el nivel de volumen y presione Program/Set (Programa/Ajuste).
- <u>Resultado</u>: La fuente a ser seleccionada será visualizada.
 Presione Tuning ∨ y ^ (Sintonía Abajo/Arriba) para seleccionar la fuente a ser reproducida cuando el sistema este prendido.

Si vd. selecciona	Usted debe también
TAPE (casete)	Introducir una casete grabada en una de las platinas antes de poner el aparato en modo de reposo.
Sintorizador (radīo)	a Seleccionar la banda de frecuencia FM o AM presionan Tuning Mode ∨ y ∧ (Sintonía Abajo/Arriba). b Presione Program/Set (Programa/Ajuste) c Seleccionar una estación preajustada presionando Tuning Mode ∨ y ∧ (Sintonía Abajo/Arriba)
Discos Compactos	Cargar más de un disco compacto

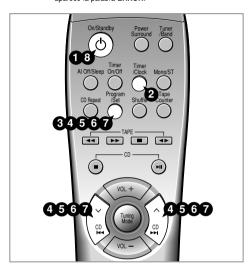
... para iniciar la reproducción

Pulse On/Standby para poner el sistema en modo de reposo.

Resultado: Aparece (en la parte inferior izquierda de la hora, indicando que el temporizador está activado.

La minicadena se encenderá y apagará automáticamente a las horas fijadas.

Si los horarios de encendido y apagado son idénticos, aparece la palabra ERROR.



Activación y desactivación del temporizador

Después de programar el temporizador éste se activa automáticamente, como muestra el indicador $^{\scriptsize \odot}$. Puede detener el temporizador si ya no desea utilizarlo.

Puede detener el temporizador en cualquier momento (con la minicadena encendida o en modo de reposo).

Para	Pulse Timer On/Off	
Parar el temporizador	Una vez. <u>Resultado</u> :	(1) ya no aparece.
Reiniciar el temporizador		aparece de nuevo.



Programación del equipo para autodesconexión

Puede programar la minicadena para que se apague automáticamente. <u>Ejemplo</u>: Desea dormirse con música.

1 Pulse Al Off/Sleep

Resultado: Aparecen las siguientes indicaciones:

90 MIN

Pulse AI Off/Sleep una o varias veces para indicar el tiempo que deberá continuar funcionando la minicadena antes de apagarse.

(Al Sleep) → 90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → 0FF ← 15 MIN ← 30 MIN ←

- En cualquier momento puede:
 - verificar el tiempo restante presionando Al Off/Sleep.
 - cambiar el tiempo restante repitiendo los pasos 1 y 2.
- 3 Pulse AI Off/Sleep una o varias veces hasta que aparezca AI SLEEP. <u>Resultado</u>: La minicadena se apagara automáticamente al terminar el disco o casete.
- Para anular la desconexión automática, pulse AI Off/Sleep una ovarias veces hasta que aparezca OFF y la palabra SLEEP desaparezca.



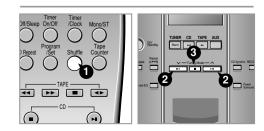
Función de reproducción al azar

Se pueden escuchar las pistas de un disco compacto en un orden diferente cada vez, según las diferentes pistas se seleccionan automáticamente en una secuencia al azar.

Pulse el botón Shuffle.

Resultado: Aparece la indicación Shuffle y se reproducen todas las pistas en un orden aleatorio. Se muestran el número de pista y el tiempo transcurrido.

- Cuando se están reproduciendo las pistas al azar, se puede:
 - Pasar a la pista siguiente (seleccionada al azar) pulsando
 I◄◄ / ▶►I durante menos de un segundo.
 - Buscar rápidamente un punto específico en la pista actual pulsando |◄◄ / ▶►| durante más de un segundo.
- 3 Cuando haya terminado la reproducción al azar, pulse STOP (■).



Use el ecualizador

Su minicadena dispone de un ecualizador preajustado que le permite elegir el equilibrio más apropiado entre los sonidos graves y aqudos según el tipo de música que esté escuchando.



Presione el botón Preset EQ una o varias veces hasta seleccionar la opción deseada.

Para obtener un	Seleccionar
equilibrio normal (lineal)	PASS
equilibrio apropiado para música clásica	CLASSIC
equilibrio apropiado para música de "rock"	ROCK
equilibrio apropiado para música "pop"	POP
Resultado: Aparece la indicación correspondi	iente.



Mic Función (opción)

Preparación

Conecte el micrófono usando una clavija para audífonos de 3.5mm en la toma micro.



Función POWER SURROUND

Este aparato está equipado con la función POWER SURROUND, que amplifica ei sonido bajo y enfatiza los sonidos altos o bajos conjuntamente, para que usted disfrute de un sonido Surround realmente poderoso.

Presiene el botón Power Surround que se encuentra el el panel

Resultado: • En la pantalla se muestra la palabra P--SURR por unos pocos segundos.

Se escucha un sonido resonante más fuerte.

Para cancelar esta función, presiene el botón Power Surround

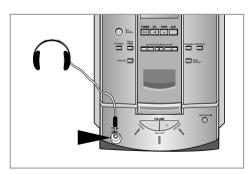


Conecte los auriculares

Puede conectar auriculares a su minicadena y así podrá escuchar música o programas de radio sin molestar a otras personas en la habitación. Los auriculares deben tener una miniclaviia de 3.5 mm o un adaptador apropiado.

Conecte los auriculares al conector PHONES del tablero frontal Resultado: Los altavoces deian de funcionar y el sonido sale por los

El uso prolongado de los auriculares a un volumen alto puede dañar su sentido auditivo .



Escuche una fuente externa

La entrada auxiliar puede ser usada para beneficiar de la calidad de sonido de su minicadena cuando escucha otras fuentes.

Un televisor

- Un reproductor de videodisco
- Un reproductor de casetes DAT o DCC
- Un grabador de vídeo estéreo de alta fidelidad
- Para conectar la fuente externa debe disponer de una salida de audio y de un cable de conexión RCA.
- Ponga la minicadena en modo reposo y desconéctela de la red, al igual que la fuente externa.
- Conecte el cable de audio a la parte trasera de la minicadena.

Conecte la clavija	Al conector marcado	
roja	R (derecha)	
blanca	L (izquierda)	

- Para una óptima calidad de sonido, evite invertir los canales izquierdo y derecho.
- 3 Presione el interruptor de On/Standby para encender.

Resultado: Aparece AUX.

- Encienda la fuente externa.
- Ajuste a su gusto el volumen y el equilibrio:
 - Volumen
 - Ecualizador

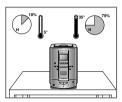
Puede ver una película y disfrutar del sonido estéreo como si estuviera en el cine (siempre que la banda original esté en estéreo).





Instrucciones de seguridad

En las siguientes figuras se representan las precauciones que debe observar al utilizar y trasladar su Microcadena de un lugar a otro.



Condiciones de funcionamiento: Temperatura ambiente: 5/C - 35/C



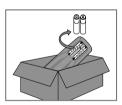
No exponga el equipo a la radiación solar directa o a otras fuentes de calor. Esto podría causar un sobrecalentamiento y provocar fallos en el equipo.



No coloque recipientes con agua encima de la cadena. La entrada de agua en la cadena podría provocar descargas eléctricas peligrosas y dañar el equipo. En caso de que entre agua, desconecte inmediatamente el enchufe de la toma de corriente de la red.



En caso de tormenta, desconecte el enchufe de la toma de corriente de la red. Los picos de tensión provocados por los rayos podrían dañar el equipo.



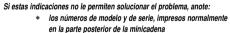
Quite las pilas del mando a distancia si no lo va a emplear durante un periodo prolongado. Las pérdidas de ácido de las pilas pueden causar graves daños al mando a distancia.



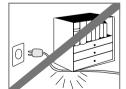
Cuando emplee auriculares, tenga cuidado de no escucharlos a un volumen excesivo. El uso prolongado de auriculares a un volumen excesivo puede provocar daños auditivos.



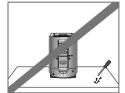
los datos de su garantía una descripción clara del problema.



Después póngase en contacto con el distribuidor local o con el servicio postventa de SAMSUNG.



No coloque objetos pesados sobre el cable de alimentación. Los daños en el cable de alimentación pueden provocar daños en el equipo (peligro de incendio) o causar descargas eléctricas.



No desmonte ningún panel del equipo El interior de la cadena contiene componentes bajo tensión que podrían provocar descargas eléctricas.

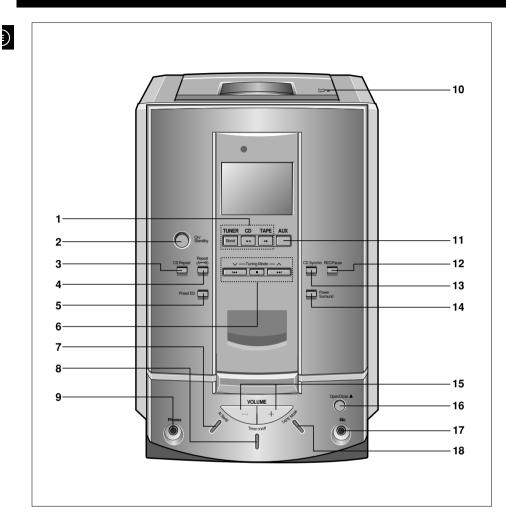


Siempre se necesita tiempo para familiarizarse con un aparato nuevo. Si tiene alguno de los proble continuación, trate de aplicar las so puede ahorrarle el tiempo y los inco innecesaria al servicio posventa.

amiliarizarse con un aparato lemas que se indican a oluciones sugeridas. Esto onvenientes de una llamada	E	

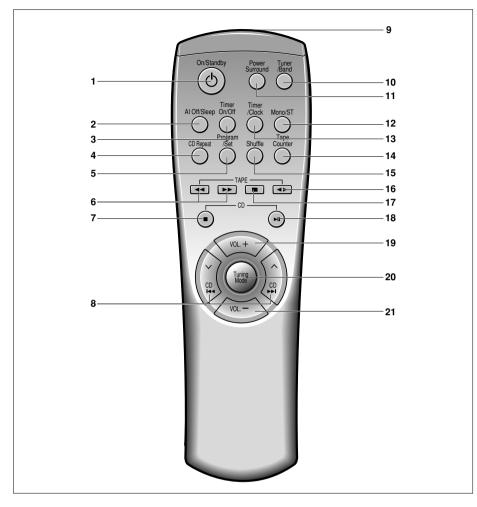
	Problema	Comprobaciones/Explicación/Solución	
	La minicadena no funciona	El cable de alimentación no está enchufado cor- rectamente o la toma de alimentación no recibe suministro. Hay que cambiar las pilas del mando a distancia	
G E N E R A L		o no se ha respetado la polaridad. • No se ha pulsado el botón On/Standby.	
	No hay sonido	 El volumen está puesto al mínimo. No se ha seleccionado la función correcta (TUNER, CD, TAPE, AUX). Ha conectado los auriculares. 	
		Se han desconectado los altavoces.	
	El temporizador no funciona	Se ha detenido el temporizador al pulsar Timer On/Off.	
	Cuando no funciona aun despues de efectuar todo lo anterior.	Si presiona el boton Power Surround durante 5 segundos estando apagado (OFF)el equipo, volvera a su estado inicial(RESET).	
	El reproductor de discos compactos no comienza la reproducción	No se ha seleccionado la función CD. El disco se ha puesto hacia abajo, o está sucio o	
С		rayado.	
·		El sensor láser está sucio o tiene polvo. La minicadena no se ha instalado en una superfi-	
D		cie plana y horizontal.	
		 Se ha formado una condensación en el reproduc- tor; deje la minicadena en un lugar cálido y venti- lado durante al menos una hora. 	
	La cinta no avanza	No se ha seleccionado la función TAPE. La casete no se ha introducido correctamente. No se ha cerrado el reproductor de casetes. La cinta está floja o cortada.	
Ă			
ş	Los botones de grabación	 La platina está vacía. 	
CASETES	REC/PAUSE o REC REVERSE/FORWARD no tienen ningún efecto	 Las lengüetas de protección de la casete están rotas. 	
_	· iii.gui olotte	Las cabezas de lectura están sucias. Los rodillos o los cabrestantes están sucios. La cinta está desgastada.	
R A	El volumen baja La casete no se borra correctamente Hay demasiada oscilación y fluctuación	No se ha seleccionado la función TUNER. No se ha seleccionado la frecuencia de radio correctamente.	
D I	La recepción es muy débil o no se	 La antena está desconectada o mal orientada. Gírela hasta que encuentre la mejor orientación. 	
Ó	escucha ninguna emisora de radio	Se encuentra en un edificio que bloquea las ondas de radio. Debe instalar una antena exterior.	

Control remoto



- 1. Menu de funciones
- 2. Botón On/Standby
- 3. Repetición canción
- **4.** Repetición A ↔ B
- 5. Reajuste EQ
- 6. Botones multifunción
- 7. Al Sleep
- 8. Timer On/Off
- 9. Conexión auriculares

- 10. Abrir de casete
- **11.** AUX
- 12. REC/Pausa
- 13. CD sincronización
- 14. Power Surround
- 15. Volumen
- 16. Abrir/Cerrar compartimiento CD
- 17. Mic(Opción)
- 18. Modo de reproducción de casete

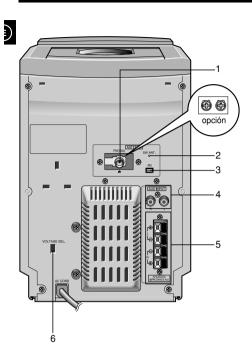


- 1. Botón On/Standby
- 2. Apagado automático después de escuchar un CD o casete apagado automático
- 3. Verificación del temporizador
- 4. CD RepeticiÓn
- 5. Regulador de programa
- 6. Retroceso y adelnatamiento veloz
- 7. Parada cd y cancelacion
- 8. Pista cd o busqueda de radioemisoras
- 9. Itransmisor señal infrarroja
- 10. Tuner/Band
- 11. Power Surround

- 12. Mono/Estereo
- 13. ProgramaciÓn del reloj
- 14. Puesta a cero del contador (sólo casete)
- 15. Shuffle
- **16.** Reproducción hacia adelante (cara a) reproducción inversa (cara b)
- **17.** Parada(reproducción/grabación)
- 18. Lectura y pausa
- 19. Aumento volumen
- 20. Modulador de sintonía
- 21. ReducciÓn volumen



Panel posterior



- 1. TERMINALES CONECTOR ANTENA FM
- 2. TERMINALES CONECTOR ANTENA SW(opción)
- 3. TERMINALES CONECTOR ANTENA AM(MW)/LW
- 4. CONECTORES FUENTES AUXILIARES
- CONECTORES TERMINALES ALTAVOCES
- 6. SELECTOR VOLTAJE(opción)

Especificaciones técnicas

SAMSUNG se esfuerza permanentemente por mejorar sus productos. Tanto las especificaciones de diseño como las instrucciones del usuario pueden ser objeto de modificaciones sin aviso previo.

RADIO

FM	
Relación señal/ruido	60 dB
Sensibilidad útil	6 dB
Distorsión armónica total	1,5 %
SW(opción)	
Sensibilidad útil	25 dB
MW(AM)	
Relación señal/ruido	40 dB
Sensibilidad útil	54 dB
Distorsión armónica total	2%
LW(opción)	

Relación señal/ruido

Distorsión armónica total

Sensibilidad útil

REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS

Frecuencia de muestreo 44,1 kHz 20 Hz - 20 kHz Gama de frecuencias Relación señal/ruido 90 dB (a 1 kHz) con filtro Conversión D/A 16 bits Oscilación y trémolo Fuera de límites mensurables

28 dB

60 dB

2%

Sistema de corrección de error Cross Interleave Reed Solomon Code (CIRC)

Tipo de láser Semiconductor AlGaAS Longitud de onda del láser 780 nm

Diámetro:120 ó 80 mm. Espesor:1,2 mm

Tamaño de discos

Velocidad de exploración 1,2 - 1,4 m/sec. Velocidad de rotación 200 a 500 rpm

REPRODUCTOR DE CASETES

Velocidad de reproducción 4.75 cm/sea. Polarización CA Sistema de grabación

GENERAL

Potencia de salida 2x20 Watts (distorsión armónica total:10 %)

Alimentación Red CA: ver placa indicadora Minificha, Ø 3,5 mm (estéreo) Conectores de auriculares 180 (L) x 265 (A) x 270 (P) mm Dimensiones

ESTE APARATO HA SIDO FABRICADO POR:

